

Born of an intergovernmental agreement between the UAE and France, Louvre Abu Dhabi will link the name of Abu Dhabi as a symbol of modernism and dynamism and the name of the Louvre as a symbol of cultural and educational expertise. The Louvre Abu Dhabi will display art, manuscripts and objects of historical, cultural and sociological significance. Spanning millennia, the items on display will originate from societies and cultures all over the world, but universal themes and common influences will be highlighted to illustrate similarities arising from shared human experience transcending geography, nationality and history.

Louvre Abu Dhabi: Talking Art Series is a monthly series of lectures taking place in the framework of the launch of the Louvre Abu Dhabi; a universal museum addressing the historic achievements of the world's major cultures as seen from a traditional crossroads of trade and cultural exchange.

Beginning in September 2011, and bringing together eminent specialists, museum curators and academics, the illustrated lectures will focus on key questions of art history to introduce the public to the artistic and historical messages of the future museum.

TDIC's Cultural Department, together with the Musée du Louvre, Ecole du Louvre and Agence France-Muséums, will present the scientific and cultural programme as well as the artistic and historic messages of the Louvre Abu Dhabi to the community. It will also give the audience the possibility of visualising the different parts of the Louvre Abu Dhabi through the different topics presented, allowing them to engage with the museum's development process.

سيربط "اللوفر أبوظبي"، الذي جاء نتيجة لاتفاقية وُقعت بين حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة والحكومة الفرنسية، اسم أبوظبي باعتباره رمزاً للحدثة والديناميكية مع اسم متحف اللوفر الذي يرمز للخبرات الثقافية والتعليمية. سيعرض المتحف أعمالاً فنية ومخطوطات وأشياء ذات أهمية تاريخية وثقافية واجتماعية. تعود المعروضات التي يمتد عمرها إلى آلاف السنين لمختلف المجتمعات والثقافات حول العالم، إلا أنه سيتم تسليط الضوء على الموضوعات العالمية والتأثيرات المشتركة لتوضيح السمات المتشابهة الناتجة عن التجربة الإنسانية المشتركة والتي تتجاوز حدود الجغرافيا والقومية والتاريخ.

«اللوفر أبوظبي: حوارات الفنون» عبارة عن سلسلة من المحاضرات الشهرية التي تجري في إطار افتتاح اللوفر أبوظبي الذي سيكون متحفاً عالمياً يسلط الضوء على الإنجازات التاريخية لكبرى الثقافات في العالم من وجهة نظر مُلتقى التجارة والتبادل الثقافي.

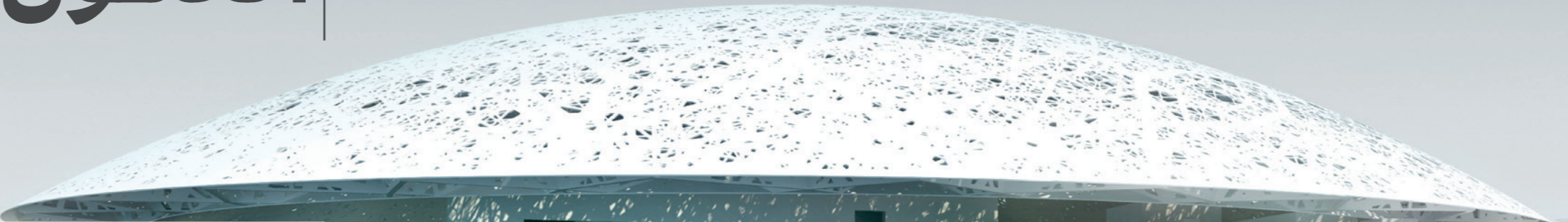
وتجمع المحاضرات التي ستبدأ اعتباراً من شهر سبتمبر 2011، خبراء بارزين وأمناء متاحف وأكاديميين، وستركز على الأسئلة الرئيسية في تاريخ الفن لتعرّف الجمهور على رسائل المتحف الفنية والتاريخية.

وسيتم توضيح كل محاضرة بواسطة عرض عمل أو عدة أعمال من مجموعة اللوفر أبوظبي. ويكمن الغرض من وراء التنوع في الموضوعات التي تتم تغطيتها سواء في علم الآثار أو تاريخ الفن، في إيصال النهج العالمي لمتحف اللوفر أبوظبي.

سيقوم القسم الثقافي في شركة التطوير والاستثمار السياحي، بالتعاون مع متحف اللوفر، ومدرسة اللوفر، ووكالة متاحف فرنسا، بأخذ الجمهور في رحلة من العصور القديمة إلى عصرنا هذا، ليكتشفوا كيف يظهر الفن إنسانية الجنس البشري، وكيف يسلط الفنانون الضوء على عالما المعولم من خلال الحضارات التاريخية العظيمة وحتى الفن المعاصر. وستوفر سلسلة «اللوفر أبوظبي: حوارات الفنون» الفرصة لاكتشاف عبقرية البشرية بتنوعها المبدع، كما ستدعو الجمهور لحوار بين الثقافات يعكس روح اللوفر أبوظبي.

حوارات الفنون

اللوفر أبوظبي



اللوفر أبوظبي حوارات الفنون

برنامج 2012-2011

من تنظيم شركة التطوير والاستثمار السياحي بالتعاون مع وكالة متاحف فرنسا و مدرسة اللوفر

منارة السعديات، أبوظبي

saadiyatculturaldistrict.ae

تصميم: أتييليه جان نوبيل
Design: Ateliers Jean Nouvel

Ecole du Louvre
Palais du Louvre

Agence France-Muséums
LOUVRE ABU DHABI

اللوفر أبوظبي

شركة التطوير والاستثمار السياحي
TDIC

اللوفر أبوظبي
LOUVRE ABU DHABI

Ecole du Louvre
Palais du Louvre

Agence France-Muséums
LOUVRE ABU DHABI

LOUVRE ABU DHABI

شركة التطوير والاستثمار السياحي
TDIC

اللوفر أبوظبي
LOUVRE ABU DHABI

Louvre Abu Dhabi

Talking Art Series

Louvre Abu Dhabi:
Talking Art Series

2011-2012 PROGRAMME

Presented by TDIC in collaboration with
Agence France-Muséums and Ecole du Louvre.

Manarat Al Saadiyat, Abu Dhabi

saadiyatculturaldistrict.ae

أحلام في مكان آخر، الكوايس والهلوسة:
مواضيع السريالية
27 يونيو 2012 - 6:45 مساءً

Dreams of Elsewhere, Nightmares and
Hallucinations: the Themes of Surrealism
27 June 2012, 6.45pm

سماحة السيد علي الهاشمي
HE Al Sayed Ali Al Hashemi



مستشار الشؤون القضائية والدينية، وزارة شؤون
الرئاسة، الإمارات العربية المتحدة

Judicial and Religious Affairs Advisor,
Ministry of Presidential Affairs, UAE

ديديه أوتينغيه



نائب مدير إدارة ، المتحف الوطني للفن الحديث،
مركز جورج بومبيدو

Deputy Director, National Museum of Modern
Art, Centre Georges Pompidou

لورنس ديه كار



مدير إدارة التنسيق الفني، وكالة متاحف فرنسا
Curatorial Director, Agence France-Muséums

من الفن الجديد إلى الفن الزخرفي
في أوروبا
30 مايو 2012 - 6:45 مساءً

From Art Nouveau to Art Déco
in Europe
30 May 2012, 6.45pm

خالد النجار



مؤسس شركة dxb.lab الهندسية
Principal Founder of dxb.lab Architecture

فيليب ثيبو



المنسق الفني الرئيسي، متحف أورسيه
General Curator, Musée d'Orsay

أوليفيه غاييه



نائب مدير إدارة التنسيق الفني،
وكالة متاحف فرنسا
Deputy Curatorial Director,
Agence France-Muséums

الافتعالية التكلفية والواقعية
في القرن التاسع عشر
25 أبريل 2012 - 6:45 مساءً

Manierism and Realism in the
XIX^e Century
25 April 2012, 6.45pm

حسن شريف



فنان
Artist

سيلفيا باتري



المنسقة الفنية الرئيسية، متحف أورسيه
Chief Curator, Musée d'Orsay

لورنس ديه كار



مدير إدارة التنسيق الفني، وكالة متاحف فرنسا
Curatorial Director, Agence France-Muséums

ذكريات الشرق والشرق الأقصى في الفن
الغربي في القرن الثامن عشر
28 مارس 2012 - 6:45 مساءً

Reminiscences of the Orient and the
Far East in Western Art of the
XVIIIth Century
28 March 2012, 6.45pm

سعادة عبد الرحمن العويس
HE Abdul Rahman Al Owais



وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع،
الإمارات العربية المتحدة

Minister of Culture,
Youth and Community Development, UAE

بيتر فوهرينج



مؤرخ فني، المستشار العلمي لمؤسسة كوستوديا
Art Historian, Scientific Adviser to Foundation
Custodia

أوليفيه غاييه



نائب مدير إدارة التنسيق الفني،
وكالة متاحف فرنسا

Deputy Curatorial Director,
Agence France-Muséums

الرسم في عصر النهضة الإيطالية
29 فبراير 2012 - 6:45 مساءً

Painting in the Italian Renaissance
29 February 2012, 6.45pm

سعادة زكي أنور نسيبة
HE Zaki Anwar Nusseibeh



مستشار وزارة شؤون الرئاسة
ونائب رئيس مجلس إدارة هيئة أبوظبي
للثقافة والتراث

Advisor to Ministry of Presidential Affairs and
Vice-Chairman of Abu Dhabi Authority for
Culture & Heritage

صوفي موكوين



مديرة الدراسات، مدرسة اللوفر
Director of Studies, Ecole du Louvre

ايمانويل كوكوري



المنسق الفني الرئيسي للتراث
Chief Curator of Heritage

الفنون الثمينة في العصور
الوسطى المسيحية
25 يناير 2012 - 6:45 مساءً

Precious Arts in the Christian
Middle Ages
25 January 2012, 6.45pm

الدكتور حسن النابودة
Dr. Hassan Naboodah



عميد، المكتبات الجامعية، جامعة الإمارات العربية
المتحدة

Dean, UAE University Libraries

إليزابيث تابوريه-ديلاهيه



مديرة متحف كلوني
Director, Musée de Cluny

مانون سيس



المنسقة الفنية المسؤولة عن الفن في القرون
الوسطى، وكالة متاحف فرنسا

Curator in charge of Medieval Art,
Agence France-Muséums

فن البلاط وفن الحياة في الإسلام
23 نوفمبر 2011 - 6:45 مساءً

Court Arts and Art de Vivre in Islam
23 November 2011, 6.45pm

الدكتورة فاطمة الصايغ
Dr. Fatima Al Sayegh



أستاذ مشارك في قسم التاريخ والآثار،
جامعة الإمارات العربية المتحدة

Associate Professor of UAE History,
UAE University

دلفين ميرودو



باحث أول، قسم الفنون الإسلامية، متحف اللوفر
Senior Researcher, Department of Islamic Art,
Musée du Louvre

مانون سيس



المنسقة الفنية المسؤولة عن الفن في القرون
الوسطى، وكالة متاحف فرنسا

Curator in charge of Medieval Art,
Agence France-Muséums

الفن البوذي في الهند
26 أكتوبر 2011 - 6:45 مساءً

Buddhist Art in India
26 October 2011, 6.45pm

الدكتورة عائشة بالخير



مدير إدارة البحوث والخدمات المعرفية
المركز الوطني للوثائق والبحوث

Director of Research and Knowledge Services,
National Center for Documentation & Research

أمينة طه حسين أو كادا



المنسقة الفنية الرئيسية، متحف غيميه
Chief Curator, Musée Guimet

فينسنت ليفييه



المنسق الفني للتراث، وكالة متاحف فرنسا
Curator in charge of Asian Arts,
Agence France-Muséums

الفن الجنائزي والعمارة والطقوس
الشفاعية في مصر الفرعونية
28 سبتمبر 2011 - 6:45 مساءً

Funerary Art, Architecture and Rituals
in Pharaonic Egypt
28 September 2011, 6.45pm

سعادة مبارك حمد المهيري



العضو المنتدب،
شركة التطوير والاستثمار السياحي

Managing Director, TDIC

مارك ايتيان



المنسق الفني الرئيسي، قسم الآثار المصرية،
متحف اللوفر

Chief Curator, Department of Egyptian
Antiquities, Musée du Louvre

جان فرانسوا كرينيه



المنسق الفني المسؤول عن علم الآثار، وكالة
متاحف فرنسا

Curator in charge of Archaeology,
Agence France-Muséums